

FD - Fahenschwinger Duett

Affolter Andreas, Barga BE, BKJV
Müller Werner, Lüterswil, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Aufbau mit schöner Fahnenführung.

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Affolter Andreas	Müller Werner		
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe	teilweise ungenaue Schwungabgabe		
<i>Körperhaltung</i>	Seitenstecher l. Righoch l.	Hoher Aufwurf r.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Righoch r.			
<i>Nichteinstützen der ruhend.Hand</i>		mehrmals		
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Seitenwurf	zu wenig hoch Seitenwurf, Lander l.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Righoch r. Hoher Überschlag l.	zu wenig hoch Hoher Überschlag r. Hoher Überschlag l.		
<i>Ausschwingen</i>	beim Fassen der Fahne sauber ausschwingen	beim Fassen der Fahne sauber ausschwingen		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Seitenstecher r., Schritt auf grossen Kreis Hoher Überschlag l.			
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		öfters		
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff Hüftwurf r.	grober Stoffgriff Hoher Überschlag l.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Hoher Überschlag l. Wäsche aufhängen (Selbsta lösen)			

FD - Fahenschwinger Duett

Bänziger Bruno, Samstagern, NOSJV
Barmettler Hans Peter, Wangen, NOSJV

Klasse 2

Bericht:

Gutes Tempo, guter Aufbau, viel Abwechslung.

Kriterien	Bemerkungen	
	Bänziger Bruno	Barmettler Hans Peter
<i>Gesamteindruck</i>	leichte Trübungen	leichte Trübungen, Fall der Fahne bei Rückenstich r.
<i>Wert und Schönheit</i>	fehlende Wirkung der Hochschwünge	fehlende Wirkung der Hochschwünge
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper, Länder l.	kleine Ausweicher mit dem Körper
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrehungen, Rigihoch l.	einige Körperabdrehungen, Rigihoch r. Rigihoch l.
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, Fall der Fahne bei Rückenstich r.	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Seitenstecher r.	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Rigihoch l. Hoher Überschlag r. Hoher Überschlag l.	
<i>Wippen</i>	immer wieder	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Länder l. Hoher Überschlag l., Schritt auf grossen Kreis Seitenstecher r. Seitenstecher l.	
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Rückenstich l.	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)	Länder r. leichtes Verwickeln, Pilatusstich r. Hoher Überschlag l. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen), Rigihoch r. mit Ausschütteln

FD - Fahenschwinger Duett

Bloch-Sütterlin Urs, Biberist, NWSJV
Hirschi Peter, Gals, NWSJV

Klasse 2

Bericht:

Viel Abwechslung mit schönen Fahnenwechseln.

Kriterien	Bemerkungen	
	Bloch-Sütterlin Urs	Hirschi Peter
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe	teilweise ungenaue Schwungabgabe
<i>Körperhaltung</i>	Rigihoch l. Pilatusstich r.	Länder l. Seitenstecher l. Rigihoch l. Pilatusstich l.
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Bürgenstöckler l. Seitenstecher l.	zu wenig hoch Bürgenstöckler l. Bürgenstöckler r. Seitenstecher l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Rigihoch l.	zu wenig hoch Rigihoch l.
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Wippen</i>		mehrmals
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Pilatusstich r.	Schritt über kleinen Kreis Pilatusstich l.
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	immer wieder	
<i>Stoffgriffe</i>		starker Stoffgriff Seitenstecher r.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Seitenstecher r. Bürgenstöckler r. Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbstausräumen), Pilatusstich l. leichtes Verwickeln

FD - Fahenschwinger Duett

Brändli Daniel, Auenstein, NWSJV
Dietiker Peter, Möriken AG, NWSJV

Klasse 1

Bericht:

Schöner Vortrag mit sauberer Fahnenwechseln und viel Risiko.

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Brändli Daniel	Dietiker Peter		
<i>Gesamteindruck</i>	leichte Trübungen	leichte Trübungen		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper	kleine Ausweicher mit dem Körper		
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Stecher r. Stecher l.	zu wenig hoch Stecher r. Stecher l.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Hoher Überschlag l.			
<i>Einseitige Vortragsteile</i>	Wechsel fehlt	Wechsel fehlt		
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft		
<i>Wippen</i>		bei den Hochschwüngen		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals			
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis Pilatusstich l.			
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff Pilatusstich r.			
<i>Streifen am Körper</i>		starker Streifer bei Rückenstich r.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich r. leichtes Verwickeln			

FD - Fahenschwinger Duett

Durrer Sepp, Kerns, ZSJV
Spichtig Josef, Sarnen, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo, Vortrag mit viel Abwechslung.

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Durrer Sepp	Spichtig Josef		
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe	teilweise ungenaue Schwungabgabe		
<i>Körperhaltung</i>	Rigihoch l.	Rigihoch l. Bürgerstöckler l.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Doppeldächli r.		
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler			
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Bürgerstöckler l.			
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft		
<i>Stillstände</i>	Stecher r.			
<i>Wippen</i>	bei den Hochschwüngen	mehrmals		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		immer wieder		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis Flachwurf l. Schritt auf grossen Kreis Pilatusstich l.	Schritt über kleinen Kreis Pilatusstich r. Bürgerstöckler r. Länder r.		
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>		mittleres Aufschlagen der Stockspitze Stecher r.		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	öfters		
<i>Stoffgriffe</i>	Oberländerstich r.			
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Oberländerstich r.			
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Rigihoch r. Pilatusstich l. leichtes Verwickeln, Rigihoch l. Wäsche aufhängen (Selbsta lösen)	Stecher r. mit Ausschütteln		

Fischer Stefan, Eschenbach, ZSJV
Fischer Urs, Eschenbach, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Schöner offener Vortrag, saubere Fahnenführung, eine gelungene Darbietung mit schönen Wechseln.

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Fischer Stefan	Fischer Urs		
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		zu wenig hoch Länder l. Bürgerstöckler l.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		zu wenig hoch Rigihoch r. Rigihoch l.		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Bürgerstöckler l., Schritt über kleinen Kreis Länder l. Hoher Überschlag r.			
<i>Stoffgriffe</i>		Buselgriff Bürgerstöckler r. Stecher l.		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Hoher Überschlag r. Bürgerstöckler r. leichtes Verwickeln			

FD - Fahenschwinger Duett

Fuchs Alfred, Einsiedeln, ZSJV
 Fuchs Stefan, Einsiedeln, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo, guter Aufbau.

Kriterien	Bemerkungen	
	Fuchs Alfred	Fuchs Stefan
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Unsicherheiten	kleine Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	viele kleine Fehler	viele kleine Fehler
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper	kleine Ausweicher mit dem Körper
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Länder l. Seitenstecher l.	zu wenig hoch Länder r. Seitenstecher l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Rigihoch r.	zu wenig hoch Rigihoch l.
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Bürgenstöckler l. Pilatusstich l. Doppeldächli l., Schritt über kleinen Kreis Pilatusstich r. Länder l.	Schritt auf grossen Kreis Bürgenstöckler l.
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Beinkombination	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>		starker Stoffgriff Rigihoch r.
<i>Streifen am Körper</i>		zwei schwache Streifer
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Rigihoch r. leichtes Verwickeln	Bürgenstöckler r. Seitenstecher l. Pilatusstich l. leichtes Verwickeln, Rigihoch r. Wäsche aufhängen (Selbstausräumen)

FD - Fahenschwinger Duett

Gumy Stéphane, Düdingen, WSJV
Stadelmann Erwin, St. Erhard, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Guter Aufbau mit schönen Hüftzuwurf-Wechseln.

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>Gumy Stéphane</i>	<i>Stadelmann Erwin</i>
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe	teilweise ungenaue Schwungabgabe
<i>Körperhaltung</i>	Länder r.	Länder r.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Länder l.	
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		zu wenig hoch Rigi hoch l.
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Wippen</i>	immer wieder	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Seitenstecher r.	
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff Seitenstecher r. Pilatusstich r. Länder l.	
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Länder l. Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbstausräumen)	Pilatusstich l. leichtes Verwickeln, Pilatusstich r. mit Ausschütteln

Kobel Walter, Nidau, BKJV
Zbinden Hansruedi, Naters, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Aufbau, ruhiges Tempo, schöne Flachzuwurf-Wechsel.

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>Kobel Walter</i>	<i>Zbinden Hansruedi</i>
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper	kleine Ausweicher mit dem Körper
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrehungen	einige Körperabdrehungen
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Länder r.	zu wenig hoch Seitenstecher l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag l. (Zuwurf)	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis Seitenstecher r.	Schritt auf kleinen Kreis Hoher Überschlag r., Schritt über kleinen Kreis Pilatusstich l.
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff Pilatusstich r.	starker Stoffgriff Seitenstecher l. Pilatusstich r. Länder l.
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Seitenstecher r.	starker Streifer bei Pilatusstich r.
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Länder l. mit Ausschütteln

FD - Fahenschwinger Duett

Kuster Adrian, Hasliberg-Goldern, BKJV
Nägeli Peter, Hasliberg-Goldern, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Schöner Aufbau, ruhiges / gutes Tempo

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Kuster Adrian	Nägeli Peter		
<i>Gesamteindruck</i>	wird durch die vielen Fehler getrübt	wird durch die vielen Fehler getrübt		
<i>Wert und Schönheit</i>	zu brav wirkender Vortrag	zu brav wirkender Vortrag		
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper	öfteres Ausweichen mit dem Körper		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Bürgenstöckler l.			
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Länder r. Länder l. Seitenstecher l.	zu wenig hoch Seitenstecher r.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Pilatusstich r. Hoher Überschlag r.			
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft		
<i>Wippen</i>		bei den Hochschwüngen		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals			
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Pilatusstich r.			
<i>Stoffgriffe</i>	grober Stoffgriff Hoher Schlängger r.			
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Hoher Überschlag r. mit Ausschütteln	Hoher Überschlag l. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen), Pilatusstich l. mit Ausschütteln		

Lussi Robert, Stans, ZSJV

Zimmermann Anton, Beckenried, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein risikoreicher Vortrag, gute Fahnenführung, schöne Wechsel mit Flachzuwurf.

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Lussi Robert	Zimmermann Anton		
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Unsicherheiten	kleine Unsicherheiten		
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrehungen, Righoch r. Pilatusstich r.	einige Körperabdrehungen, Righoch l. Hoher Überschlag l.		
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		zu wenig hoch Seitenstecher l.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Righoch l. Hoher Überschlag l.			
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis Righoch r. Seitenstecher r.	Schritt über kleinen Kreis Griggelenschwung l.		
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis Seitenstecher r.			
<i>Stoffgriffe</i>		starker Stoffgriff Seitenstecher l.		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Seitenstecher l. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)			

FD - Fahenschwinger Duett

Meuwly Alain, Rossens FR, WSJV
Fragnière Jean-Paul, Onnens, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Ruhiges Tempo, schöner, anspruchsvoller Vortrag.

Kriterien	Bemerkungen	
	Meuwly Alain	Fragnière Jean-Paul
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Trübungen	wirkt etwas unruhig
<i>Wert und Schönheit</i>	zu hastige Schwungabgaben	zu hastige Schwungabgaben
<i>Körperhaltung</i>	öfters Ausweichen mit dem Körper	öfters Ausweichen mit dem Körper Huftwurf
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrehungen	einige Körperabdrehungen Rückenstich r.
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Doppeldächli l. Bürgerstöckler l.	zu wenig hoch Doppeldächli l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Rigi hoch l.	zu wenig hoch Rigi hoch l. Pilatusstich r.
<i>Wippen</i>	mehrmals	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis Seitenstecher l. Pilatusstich l.	Schritt über kleinen Kreis Seitenstecher l. Seitenstecher r.
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	öfters	
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Pilatusstich l. mit Ausschütteln	Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbstausräumen)

FD - Fahenschwinger Duett

Mooser Marcel, Heimisbach, BKJV
Jakob Ulrich, Lützelflüh, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Schöner offener Vortrag, ruhige Fahnenführung.

Kriterien	Bemerkungen	
	Mooser Marcel	Jakob Ulrich
	<i>l. = links r. = rechts</i>	
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers	
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Körperabdrechung bei Doppeldächli l. Bürgerstöckler l.
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Bürgerstöckler r.	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Rigihoch r.	
<i>Ausschwingen</i>	ein bisschen mangelhaft	ein bisschen mangelhaft
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Uebergabe, Rigihoch l. Doppeldächli r. Schritt über kleinen Kreis Doppeldächli r.	Schritt auf kleinen Kreis Hoher Überwurf-Wechsel, Schritt über kleinen Kreis Hoher Überschlag r., Schritt auf grossen Kreis Seitenstecher l.
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff Rückenstich l.	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Hoher Überschlag l. Rückenstich l. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)	Länder r. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)

FD - Fahenschwinger Duett

Noser Patrik, Lüterswil-Gächli, NWSJV
Müller Werner, Lüterswil, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Ruhiges Tempo, viel Abwechslung, guter Aufbau.

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Noser Patrik	Müller Werner		
<i>Gesamteindruck</i>		Fall der Fahne bei Länder l.		
<i>Wert und Schönheit</i>	viele kleine Fehler	viele kleine Fehler		
<i>Körperhaltung</i>		Vorlage / Rücklage des Oberkörpers		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Rigihoch r. Rigihoch l.			
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, Fall der Fahne bei Länder l., kleine Harmoniefehler			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Länder l. Seitenstecher-Wechsel	zu wenig hoch Länder r. Seitenstecher-Wechsel		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Rigihoch r. Rigihoch l. Hoher Überschlag l.	zu wenig hoch Rigihoch r. Rigihoch l. Hoher Überschlag r.		
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft		
<i>Wippen</i>	öfters	mehrmals		
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Rigihoch l.			
<i>Fallenlassen der Fahne</i>		Fall der Fahne bei Länder r.		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	grober Stoffgriff Seitenstecher l.	starker Stoffgriff Flachzuwurf		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Seitenstecher l. mit beiden Händen ausschütteln	Flachzuwurf Wäsche aufhängen (Selbstausräumen)		

FD - Fahenschwinger Duett

Schneuwly Marc, Wallenried, WSJV
Leuenberger Kurt, Düdingen, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Gute Fahnenführung, ruhiger Vortrag.

Kriterien	Bemerkungen	
	Schneuwly Marc	Leuenberger Kurt
<i>Gesamteindruck</i>	leichte Trübungen	leichte Trübungen
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper, Länder r.	kleine Ausweicher mit dem Körper, Seitenstecher-Uebergabe
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrehungen, Pilatusstich r.	einige Körperabdrehungen
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Rigihoch r.	zu wenig hoch Rigihoch r. Rigihoch l.
<i>Wippen</i>	mehrmals	immer wieder
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis Länder r., Schritt auf grossen Kreis Seitenstecher l.	Schritt auf kleinen Kreis Pilatusstich r.
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis Rigihoch r.	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>		starker Stoffgriff Seitenstecher l.
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Länder l.	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Seitenstecher l. Wäsche aufhängen (Selbstausrufen)

FD - Fahenschwinger Duett

Sciboz Bernard, Treyvaux, WSJV
 Tornare Nicolas, La Roche FR, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Gutes Tempo, mutiger Vortrag.

Kriterien	Bemerkungen	
	Sciboz Bernard	Tornare Nicolas
<i>Gesamteindruck</i>	durchwegs etwas unsicher, Fall der Fahne bei Pilatusstich l.	durchwegs etwas unsicher
<i>Wert und Schönheit</i>	viele unexakte Schwungabgaben, verhaltene Darbietung	verhaltene Darbietung, viele unexakte Schwungabgaben
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper	öfteres Ausweichen mit dem Körper
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	viele Körperabdrehungen, Rigihoch l.	viele Körperabdrehungen
<i>Nichteinstützen der ruhend.Hand</i>	öfters	
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Länder r. Länder l. Seitenstecher r. Seitenstecher l. Bürgenstöckler r. Bürgenstöckler l.	zu wenig hoch Seitenstecher r. Seitenstecher l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Pilatusstich r. Pilatusstich l. Rigihoch l.	zu wenig hoch Pilatusstich r. Pilatusstich l.
<i>Wippen</i>	immer wieder	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Bürgenstöckler l., Schritt über kleinen Kreis Seitenstecher r. Pilatusstich l., Schritt auf grossen Kreis Seitenstecher l.	Schritt auf kleinen Kreis Seitenstecher l.
<i>Übertreten des Kreises</i>		Schritt über grossen Kreis Seitenstecher l.
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Pilatusstich l.	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>	einige Stoffgriffe	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich l. mit Ausschütteln	Rigihoch l. Wäsche aufhängen (Selbstausrufen)

FD - Fahenschwinger Duett

Stalder Ueli, La Heutte, BKJV
Strub Christoph, Pieterlen, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Risikofreudiger Vortrag mit gutem Aufbau.

Kriterien	Bemerkungen	
	Stalder Ueli	Strub Christoph
<i>Gesamteindruck</i>	wird durch die vielen Fehler getrübt	wird durch die vielen Fehler getrübt, Fall der Fahne bei Hoher Überschlag - Zuwurf
<i>Wert und Schönheit</i>	viele kleine Fehler	viele kleine Fehler
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper	öfteres Ausweichen mit dem Körper
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler, Fall der Fahne bei Hoher Überschlag - Zuwurf	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Länder l.	zu wenig hoch Länder l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Rigihoch r. Rigihoch l. Pilatusstich r.	zu wenig hoch Rigihoch r. Rigihoch l. Pilatusstich l.
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		öfters
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Pilatusstich r., Schritt über kleinen Kreis Hoher Überschlag l.	Schritt über kleinen Kreis Pilatusstich l.
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis Hoher Überschlag r. Flachzuwurf l.	
<i>Fallenlassen der Fahne</i>		Fall der Fahne bei Hoher Überschlag r.
<i>Unrichtiges Fassen</i>	mehrmals	
<i>Stoffgriffe</i>	grober Stoffgriff Hoher Überschlag r.	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Pilatusstich r. Pilatusstich l. Wäsche aufhängen (Selbstausrufen)

FD - Fahenschwinger Duett

Thönen Walter, Frutigen, BKJV
 Reichen Hermann, Achseten, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Gutes Tempo mit viel Abwechslung, hohe Pilatusstiche und Oberländerstiche. Harmonie besser Ueben.

<i>Kriterien</i>	<i>Bemerkungen</i>	
	<i>Thönen Walter</i>	<i>Reichen Hermann</i>
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten Fall der Fahne bei Hinderzidächli	einige Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe, viele kleine Fehler	teilweise ungenaue Schwungabgabe, viele kleine Fehler
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Wechsel Seitenstecher l.	Körperabdrehung bei Seitenstecher r.
<i>Harmonie</i>	Fall der Fahne bei Hinderzidächli, viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch beide Wechsel	zu wenig hoch Seitenstecher
<i>Ausschwüngen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Wippen</i>		bei den Mittelhochschwüngen
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis Uebergabe, Pilatusstich l. Hinderzidächli ,Schritt auf grossen Kreis Oberländerstich l.	
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Hinderzidächli	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		öfters
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Oberländerstich r.	
<i>Stoffgriffe</i>	einige Stoffgriffe	starker Stoffgriff Oberländerstich l.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Bürgenstöckler r. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)

FD - Fahenschwinger Duett

Tschan Michel, Corgémont, BKJV
 Zeller Martin, Corgémont, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Anspruchsvoller Vortrag mit hohem Schwierigkeitsgrad. Bravo.

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>Tschan Michel</i>	<i>Zeller Martin</i>
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Trübungen	kleine Trübungen
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper	kleine Ausweicher mit dem Körper
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler, unterschiedliche Höhe	Hoher Überschlag l.
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Länder r. Wechsel mit Seitenstecher	zu wenig hoch Länder r. Länder l. Wechsel mit Seitenstecher
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Wippen</i>	mehrmals	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis Hoher Überschlag l., Schritt auf grossen Kreis Pilatusstich l.	Schritt auf kleinen Kreis Länder r. Seitenstecher l. Pilatusstich l., Schritt über kleinen Kreis Righoch r.
<i>Übertreten des Kreises</i>		Schritt über grossen Kreis Oberländerstich r.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich l. leichtes Verwickeln	Länder r. Wäsche aufhängen (Selbstausrufen)

FD - Fahenschwinger Duett

von Allmen Peter, Kehrsatz, BKJV
Boss Konrad, Wynigen, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Schöner Vortrag, sehr hohe Wechsel mit Pilatusstichen, schöne Fahnenführung.

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	von Allmen Peter	Boss Konrad		
<i>Gesamteindruck</i>	leichte Trübungen	kleine Trübungen		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper Righoch l.	kleine Ausweicher mit dem Körper		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrehungen	einige Körperabdrehungen		
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe Bürgenstöckler r.			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		zu wenig hoch Doppeldächli l.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Righoch l.	zu wenig hoch Righoch l.		
<i>Wippen</i>		immer wieder		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		öfters		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Righoch l., Schritt über kleinen Kreis Bürgenstöckler r.	Schritt auf kleinen Kreis Seitenstecher l., Schritt über kleinen Kreis Seitenstecher r. Pilatusstich r.		
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Bürgenstöckler l.			
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>		Buselgriff Bürgenstöckler l. Righoch l.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln Seitenstecher l.			

FD - Fahenschwinger Duett

Zbinden Paul, Düdingen, WSJV
Zbinden Kuno, Düdingen, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Aufbau, viel Abwechslung, ruhiges Tempo.

Kriterien	Bemerkungen	
	Zbinden Paul	Zbinden Kuno
<i>Gesamteindruck</i>		Fall der Fahne bei Doppeldächli l.
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Righoch r. Bürgenstöckler r.	
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler, Fall der Fahne bei Doppeldächli l.	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Seitenstecherübergabe l.+r.	zu wenig hoch Seitenstecherübergabe l.+r.
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Wippen</i>	öfters	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Pilatusstich r. Pilatusstich l., Schritt auf grossen Kreis Seitenstecher l.	
<i>Fallenlassen der Fahne</i>		Fall der Fahne bei Doppeldächli l.
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	öfters	
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff Doppeldächli r. Doppeldächli l.	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbsta lösen)	Bürgenstöckler r. leichtes Verwickeln, Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbsta lösen)

FD - Fahenschwinger Duett

Zurbuchen Ernst, Habkern, BKJV
 Zurbuchen Daniel, Habkern, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Risikoreicher Vortrag, viel Abwechslung.

<i>Kriterien</i>	<i>Bemerkungen</i>	
	<i>Zurbuchen Ernst</i>	<i>Zurbuchen Daniel</i>
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Trübungen, Fall der Fahne bei Flachzuwurf l.	kleine Trübungen
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper, Rigihoch l. Hoher Überschlag l.	kleine Ausweicher mit dem Körper, Hoher Überschlag r.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		kleine Körperabdrehungen Rigihoch r.
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, kleine Harmoniefehler, Fall der Fahne bei Flachzuwurf l.	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Pilatusstich l.	
<i>Wippen</i>	immer wieder	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Länder l., Schritt über kleinen Kreis Länder r. Pilatusstich r.+ l. Flachtwurf, Schritt auf grossen Kreis Hoher Schlängger	
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis Rigihoch l.	
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Flachzuwurf	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer Länder l.	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Länder r. leichtes Verwickeln, Flachzuwurf mit Ausschütteln